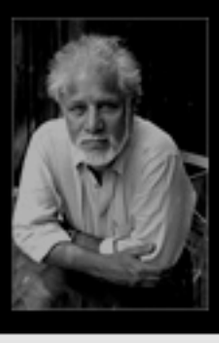
FRATELLI ROSSETTI
UN CERTO MONDO CAMMINA ROSSETTI.

Le Conversazioni

A Capri, tra premi Pulitzer e premi Oscar, si discute di vittorie e sconfitte nel ciclo di incontri letterari Le Conversazioni: Scrittori a confronto



+ I Vogue It (0) Condividi Like 23 +1 0

Ultimo fine settimana di giugno, primo weekend di luglio: l'appuntamento, ormai diventato una tradizione, è con Antonio Monda che torna a Capri, in quell'angolo paradisiaco di Piazzetta Tragara, per condurre la nuova serie di *Le Conversazioni: Scrittori a confronto*, ideata con Davide Azzolini 8 anni fa.

"Il tema che ho scelto quest'anno, Vincitori e Vinti, si presta a molteplici punti di vista", dichiara Monda: "Per chi ha una concezione immanente dell'esistenza, la **vittoria e la sconfitta tendono ad assumere un valore assoluto**, mentre per chi ha una concezione trascendente il valore diviene realativo, e nei casi di persone con fede profonda, addirittura irrilevante. Il nostro stileè sempre lo stesso, ed è segnato dalla ricerca della profondita' nella leggerezza", continua. "Parleremo anche di vittorie e sconfitte piccole, quotidiane, immaginarie e sportive, ammesso che lo sport non sia un modo per sfogare con altri mezzi I nostri istinti di dominio".

Interessante la rosa degli scrittori anglosassoni e italiani, tutti peraltro vincitori di numerosi premi (tra gli americani ci sono ben 4 Pulitzer). Ai blocchi di partenza il 28 giugno ci saranno **Michael Chabon** (*Le fantastiche avventure di Kavalier e Clay*) in coppia con la moglie **Ayelet Waldman** (il suo *La ragazza del treno d'oro* è appena uscito da noi per Rizzoli). il 29, invece, dominerà il grandissimo compositore **Stephen Sondheim** (*West Side Story e Sweeney Todd* tra i suoi successi planetari) mentre il 30 il nostro Alessandro Baricco dialogherà con Jhumpa Lahiri.

Il secondo weekend si aprirà il 5 luglio con Elizabeth Strout (il suo ultimo romanzo, *I Ragazzi Burgess*, è stato pubblicato tre settimane fa da Fazi) che duetterà con **Adam Johnson** (*Il Signore degli Orfani* è stato accolto dagli osanna della critica). Sabato 7 sarà la volta di **Claudio Magris**, una delle voci più autorevoli della critica letteraria e uno dei romanzieri italiani più rispettati In Usa. Chiude l'8 luglio Michael Ondaatje, autore de *Il Paziente Inglese* la cui versione cinematografica, firmata dal grande e compianto Anthony Minghella, si è aggiudicata ben 9 premi Oscar.

Grazia d'Annunzio

Pubblicato:
26 giugno 2013