Musica

PLAYLIST PIER ANDREA CANEI Giornalista Voci poetiche

Patti Smith, Because the night. Le conversazioni di Capri sono una bella cosa inventata da Antonio Monda e Davide. Azzolini. Ogni anno portano in uno dei punti più panoramici dell'isola, la piazzetta Tragara, alcuni dei nomi à la page dell'ambiente letterario anglosassone per una serie di reading e incontri (cominciarono nel 2006, con David Foster Wallace). Be', quest'anno si sono stupiti anche loro. Perché è arrivata la sessantatreenne poetessa rock cosparsa di lutti, con lenti blu e polaroid al collo, ha letto la sua poesia, ha risposto sbuffando ad alcune domande ("Non sono brava a commentare cose dette da altri") e poi ha imbracciato la chitarra e si è messa a cantare, in un insperato mini-unplugged caprese di gran cuore. La chitarra poi l'ha ceduta a Lenny Kaye, e con la canzone-bandiera, scritta insieme a Bruce Springsteen e qui spogliata fino all'osso, ha commosso perfino gabbiani e faraglioni.