

Estate in giro

MOSTRE & PERSONE

ARVEDI A CAPRI

Negli spazi dell'Art Club Epoché è in corso la personale di Arvedo Arvedi intitolata «ChromoLife». L'artista veronese ha realizzato un art show incentrato su una nuova tecnica da lui ideata, che rappresenta totalmente lo spirito vitale policromatico dell'isola azzurra invitando il fruitore ad una riflessione sul rapporto tra uomo e ambiente. Nelle sue opere Arvedi utilizza graniglie di



vetro, tessuti, e gli Icupe, piccoli pesci per rappresentare l'umanità e il difficile rapporto tra uomo e mare: materiali diversificati su cui l'artista trasferisce la sua natura irruenta e giocosa, complessa e semplice al tempo stesso. I suoi lavori nascono da un divertente mélange tra mondo

classico e lo spirito eccentrico del pop americano facendosi in una certa maniera a Jackson Pollock e al suo drip-style trasferendo le proprie emozioni sulla tela. Nel 2010, Arvedi incontra Massimo Catalani e sposa la sua filosofia ambientalista: da allora con le sue opere denuncia l'inquinamento che sta soffocando il nostro pianeta.

Daniela Ricci

► Galleria Epoché, Capri via delle Botteghe 56, fino al 15 luglio



LIBERAMENTE

Per la kermesse «Liberamente» a cura del Centro Giorgio La Pira, appuntamento il 12 luglio alle 19 per l'incontro con Mario Gelardi regista teatrale e drammaturgo «Nuovo Teatro Sanità». Il 19 alle 21 serata musicale con concerto tributo a Pino Daniele. Il 26, altra serata musicale con «Saudá», voice and guitar duo, jazz brasiliano.
► Via Felice Terracciano 240 Pomicino d'Arco Tel. 081 803 32 77

IL LIBRO

«IL RUOLO DEL GIURÌ D'ONORE»

Si presenta oggi il libro di Maurizio Fumo, presidente della quinta sezione penale della Corte di Cassazione, «Il ruolo del Giurì d'onore, la tutela della reputazione nell'era della comunicazione estesa». Con l'autore interviene Ottavio Lucarelli, presidente dell'Ordine dei giornalisti della Campania.
► Ore 10.30, Ordine dei giornalisti della Campania (via Cappella vecchia 8-8)

La kermesse al via il 29 luglio con la commedia «Sconnessi» di Marazziti Seicento proiezioni di film provenienti da 48 Paesi, di cui cento anteprime



«PANE, AMORE E...» Sophia Loren e Vittorio De Sica nel film di Risi. Sotto, Claudia Cardinale

Vico Equense celebra la diva Sophia Loren

Oscar Cosulich

Sono 600 (tra lungometraggi, documentari e cortometraggi) i film selezionati nelle 12 sezioni dell'ottava edizione del Social World Film Festival, diretto dal regista Giuseppe Alessio Nuzzo. Si tratta di opere provenienti da 48 nazioni, e tra queste ben 100 sono anteprime; a valutarle sono chiamate sette diverse giurie. Durante gli otto giorni di festival sarà possibile assistere a 120 proiezioni, la manifestazione vanta come presidente onorario Claudia Cardinale («questo è il festival più emozionante al mondo», ha dichiarato l'attrice) e quest'anno rende omaggio a Sophia Loren, che campeggia sulla locandina del festival e cui sono dedicati incontri, una retrospettiva e una mostra fotografica nei luoghi dove recitò in «Pane, amore e...» di

Dino Risi, al fianco di Vittorio De Sica. Madrina internazionale della manifestazione è poi Katherine Kelly Lang, la Brooke Logan di «Beautiful».

Il tema dell'edizione di quest'anno è «Passione, Sentimento, Sensazione, Sacrificio» perché, spiega Nuzzo, «il Social World Film Festival è nato come momento unico dedicato alla celebrazione dei talenti, soprattutto dei giovani che hanno poco spazio e possibilità e delle passioni».

LA CARDINALE MADRINA DEL SOCIAL WORLD FESTIVAL CHE AVRÀ COME TEMA PASSIONI E SACRIFICI. NUZZO: «OPPORTUNITÀ UNICA PER I GIOVANI»



quelle vere, che muovono tutto anche quando all'apparenza, agli occhi dei più, non c'è nulla». La kermesse si apre domenica 29 luglio, in piazza Mercato, con la proiezione del film «Sconnessi» di Christian Marazziti alla presenza del regista e del cast, mentre il giorno successivo il festival darà ampio spazio alla musica, con il concerto di Eugenio Bennato e «Le Voci del Sud». La serata di martedì 31 luglio sarà dedicata alla lotta alla violenza di genere, con la partecipazione di Cristina Donadio e la premiazione della sezione Scuole. Mercoledì 1 agosto è la giornata dedicata al Mercato del cinema giovane europeo («l'occasione per giovani talenti di confrontare i loro progetti con produttori indipendenti e con major come Rai Cinema», sottolinea Nuzzo), con una celebrazione degli Academy Awards a concludere la serata.

Il 2 agosto Michele Placido tributa un omaggio al cinema italiano leggendo passi dal libro «Cinema è Sogno», prima della proiezione del suo film «7 minuti» e del ricordo di Paolo Villaggio. Venerdì 3 agosto è il giorno del tributo a «Gatta Cenerentola», alla presenza del cast e dei produttori, mentre il gran gala di premiazione è previsto sabato 4 agosto con red carpet. Tra i bonus imperdibili per i giovani autori che partecipano alla manifestazione, c'è la possibilità che le loro opere siano selezionate per la proiezione nei tantissimi eventi internazionali organizzati dal Social World Film Festival, che in soli sette anni hanno coinvolto i cinque continenti con 37 eventi in 27 città, tra cui Los Angeles, Hong Kong, New York, Seul, Berlino, Barcellona, Cannes, Parigi, Istanbul, San Francisco, Tokyo, Londra, Lisbona, Sydney, Tunisi, Rio de Janeiro, Budapest.

► Vico Equense: VIII Edizione Social World Film Festival, Mostra Internazionale del Cinema Sociale, dal 29 luglio al 5 agosto.

Capri, Mamet star delle «Conversazioni»



LO SCRITTORE David Mamet domani alla piazzetta di Tragara

Fabrizio Corallo

Secondo e ultimo fine settimana caprese per «Le conversazioni», la kermesse letteraria ideata da Antonio Monda e Davide Azzolini iniziata con una prima tranche a New York, proseguita a Roma e destinata a concludersi di nuovo nella Grande Mela, a fine anno. Da stasera a domenica, saranno protagonisti, nello splendido scenario di piazzetta Tragara, Ian Buruma (oggi, alle 19), l'attempato David Mamet (domani) e, a chiudere il tutto, Benjamin Taylor (domenica) che dialogheranno con Antonio Monda sul tema di questa tredicesima edizione che è «Felicità/Happiness».

Come successo nello scorso weekend con Vendela Vida, Dave Eggers e Helen Oyeyemi, le interviste agli scrittori e le conversazioni con il pubblico si svolgeranno partendo dal reading dei testi inediti scritti dagli ospiti per l'occasione sul tema scelto e raccolti in un piccolo volume distribuito al pubblico seduto in piazza. Scrittore e saggista, accademico olandese naturalizzato britannico, esperto internazionale delle culture

L'ULTIMA TRANCHE A TRAGARA: MONDA TRA BURUMA E TAYLOR PER PARLARE DELLA FELICITÀ

orientali, in particolare di quella giapponese, Buruma è stato al centro del dibattito intellettuale con le sue riflessioni sui rapporti tra le culture, sulle tensioni e le trasformazioni indotte in Europa dalle continue ondate migratorie, sul valore della tolleranza nella cultura liberale occidentale. Del suo curriculum ricordiamo libri come *Assassinio a Amsterdam*, *Il mito della tolleranza* e *Il caso Theo Van Gogh* (Einaudi, 2007), ma anche il ruolo di direttore del «New York review of books».

Star della manifestazione sarà, domani, Mamet, drammaturgo, sceneggiatore e regista statunitense, vincitore del Premio Pulitzer nel 1984 con *Glenngary Glen Ross* (1982), che nel 1992 è diventato un film diretto da Foley, e due volte in nomination all'Oscar. Si chiude domenica con Benjamin Taylor autore di *Proust: The Search*, selezionato come miglior libro del 2016 da Thomas Mallon del «New York Times Book Review», ma anche di *Naples declared: a walk around the bay*.

Il festival, che ha inaugurato gli appuntamenti primaverili a New York con Patti Smith, Patti LuPone e Colum McCann, e in Italia a giugno a Roma con Paola Cortellesi e Liliana Cavani, Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo, concluderà l'edizione 2018 tornando a New York con gli incontri con Fran Lebowitz (4 dicembre, New York Historical Society) e Jonathan Safran Foer (6 dicembre, Morgan Library).

► Piazzetta Tragara, Capri, da stasera alle 19. Ingresso libero

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'appuntamento



Certosa di Padula reading di poesie

L'appuntamento è per questo pomeriggio, alle ore 18, sulla terrazza dell'antica Spezieria della Certosa di Padula, per la presentazione del libro dal titolo «Della resistenza e del ritorno dal fronte dell'altrove», (Eretica Edizioni). Si tratta dell'ultima raccolta di poesie di Paola D'Angelo. L'attore Enzo D'Arco leggerà alcuni brani; intermezzi musicali di Angela Setaro, Simona Cafaro, Simona Leopardi e Antonio Papaleo.

LO SHOW

D'Angelo 6.0, il tour estivo parte da Salerno

Enzo Gentile

Dalla festa al San Paolo dell'anno scorso Nino D'Angelo non si è mai fermato con il suo «Concerto 6.0» che riparte per il tour estivo proprio questa sera, dall'Arena del Mare a Salerno, con tappe poi al Teatro Romano di Ostia Antica (20 luglio), il teatro D'Annunzio di Pescara (il 21 agosto), l'Arena Virgilio di Gaeta (13 agosto), l'Arena del Mare di Sapri, (20 agosto), prima di partire in autunno per Londra, Liegi, Parigi (Bataclan, 1 dicembre, e poi ancora, nel 2019, Losanna, Zurigo, Basilea e Offenbach.



L'EX SCUGNIZZO Nino D'Angelo apre il suo tour all'Arena del Mare

Uno show amarcord, una celebrazione poco ortodossa di una carriera lunga quarant'anni, ma, soprattutto, ricorda il sessantenne cantautore napoletano, «una grande festa popolare dove divertirci tutti insieme».

Nino ripercorrerà la strada che dal suo quartiere, San Pietro a Patierno, lo ha portato agli hit degli anni '80 («Nu jeans e na maglietta», «Maledetto treno», «Sotto 'e stelle») e degli anni '90 («Mentecuo», «Nun te pozzo perdere», «Carezza luntana») e poi alla maturazione

artistica ed allo sdoganamento culturale («Senza giacca e cravatta», «Jammo ja'», «Jesce solo?»).

Ma tenendo tutto insieme, senza rinnegare la stagione più popolare, senza pagare scotto allo snobismo di chi è riuscito a capire il suo talento solo negli ultimi tempi, magari con l'aiuto di emcei eccellenti come Miles Davis e Roberta Torre, Goffredo Fofi e Pupi Avati, Francesco De Gregori e Pino Daniele, che lo volle al suo fianco nel concerto del 2008 in piazza del Plebiscito.

► Arena del Mare, sotto piazza della Concordia, Salerno, alle 21