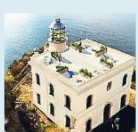




LA MUSICA

Estate nell'Orto botanico stasera il debutto con Flo

GIANNI VALENTINO A PAGINA XIII



@INTERNET

Il progetto dei tedeschi per il Faro di Ischia

PASQUALE RAICALDO SU NAPOLI.REPUBBLICA.IT



LA RASSEGNA

Monda toma a Capri con le "Conversazioni"

PIER LUIGI RAZZANO A PAGINA XV

Pd nel caos tra la Valente e Bassolino

- > Due diverse assemblee: 30 giugno e 4 luglio
- > La deputata: "Niente rivincite o rivalse interne"
- > Oggi la direzione, ipotesi Margiotta commissario

Salvatore Margiotta è in pole position come commissario del Pd a Napoli. Il nome del senatore lucano potrebbe essere ufficializzato stasera dal premier-segretario Renzi nel corso della riunione della Direzione nazionale del partito. A Roma si prepara il commissariamento, a Napoli si organizzano gli schieramenti. Il 30 giugno Valeria Valente riunirà coalizione, militanti ed elettori alle 17 al Circolo artistico in piazza Trieste e Trento. Ha scelto invece un cinema Antonio Bassolino, che spiega tutto su Facebook: «Molti compagni e amici, dentro e fuori il Pd, chiedono sedi di riflessione e discussione. Giusto. Lunedì 4 luglio ore 16.30 assemblea pubblica al cinema Filangieri». E aggiunge: «Assemblea aperta anche a quelli momentaneamente o stabilmente

fuori dal Pd». Poche ore prima, Bassolino aveva pubblicato un altro post: «Sul futuro del Pd a Napoli si addensano interrogativi drammatici. Siamo oltre ogni livello di guardia. La rovina elettorale è stata la conseguenza di una cinica operazione che ha subordinato l'interesse della città e dello stesso Pd a una degenerata pratica correntizia e di potere interno». Subito dopo nuovo post della Valente, sembra una risposta a Bassolino. «Il mio augurio è che tutti vogliamo seriamente dare una mano. Il rischio che io vedo, e mi auguro non si materializzi, è che si utilizzino invece questa fase non per ricostruire ma, piuttosto, per consumare rivincite o rivalse interne. Di tutto abbiamo bisogno meno che di nuove divisioni».

OTTAVIO LUCARELLI A PAGINA VII

IL CASO

Appalti, è scontro tra Delrio e De Luca

«La nuova normativa serve a paralizzare l'Italia». Vincenzo De Luca boccia le scelte del governo in materia di appalti, e il ministro Graziano Delrio risponde a muso duro: «Cosi mette in discussione il fondamento del Codice degli appalti». Il presidente della Regione ha parlato al convegno di presentazione del rapporto Italian maritime economy di Srm, centro studi del Banco di Napoli. «La nuova normativa del Codice degli appalti paralizzava il nostro Paese».

A PAGINA VI

L'INCONTRO



De Magistris a Roma con Varoufakis "Costruiamo insieme l'Europa dei popoli"

A PAGINA VI

LA MANIFESTAZIONE IN VILLA COMUNALE



Sitin contro l'ascensore del metrò Podrecca: protesta sproporzionata

Protesta in Villa comunale contro l'ascensore. Arrivano poco alla volta, si radunano all'ombra di un albero, proprio davanti alla Cassa armonica. A pochi metri, coperto dalle transeme del cantiere, c'è l'ascensore per disabili della metro Linea 6. È questo l'oggetto dello scandalo, lo "schempi infinito" che ha sollevato tante proteste. Sono sei tra associazioni ambientaliste e comitati civici scese in piazza per dire no al vano in cemento armato, spuntato dentro la Villa. Protestano e intanto preparano ricorso al ministero dei beni culturali.

A PAGINA II

L'INTERVISTA

L'archistar: "All'estero non mi è mai capitato"

TIIZIANA COZZI

«QUELLA degli ambientalisti è un'iniziativa impropria e sproporzionata. Non si possono lanciare parole come se fossero cannoni. Non mi era mai successo in Europa».

A PAGINA III

CAIVANO

Fortuna e Antonio nel Parco Verde due alberi per loro

DAL NOSTRO INVIATO ANTONIO DI COSTANZO

«SE si indagava su quel bambino morto, avrei ancora mia figlia qui con me». Domenica Guardato è la mamma di Fortuna Loffredo, la bimba di sei anni che il 24 giugno del 2014 è stata lanciata da una finestra dall'ottavo piano del Parco Verde di Caivano. Una morte atroce del tutto simile a quella del piccolo Antonio Giglio, tre anni, anche lui deceduto sul colpo dopo essere volato giù dal settimo piano dello stesso isolato il 27 aprile del 2013. Si pensava che quello di Antonio fosse stato un incidente, e così era stato archiviato, ma le indagini, riaperte dopo la tragedia, aprono un nuovo orrore: la Procura sta procedendo per omicidio volontario nei confronti della madre del bimbo.

A PAGINA V

BENEVENTO

La madre di Maria "Ma perché interrogano noi?"

DAL NOSTRO INVIATO STELLA CERVASIO

«PERCHÉ parlano con noi e non con quello?». La madre di Maria, Andrea, pallida e con la voce rotta dal dolore si è chiusa in casa dopo gli interrogatori separati (come persone informate dei fatti) in caserma a Cerreto Sannita a lei e al marito Marius Ungureanu, durati 14 ore fino alla tarda notte di mercoledì. La donna ha avuto un malore, un calo di pressione: non mangia e non beve da quando ha saputo che la figlia non c'è più. «Quello» a cui Andrea fa riferimento è Daniel Petru Ciocan, l'operaio agricolo romeno indagato per l'omicidio e la violenza sulla bambina che da ieri si è trasferito a Castelvenere, dove vive con la madre come badanti la madre e come badante e la sorella.

A PAGINA V

TEATRO FESTIVAL/1

Brett Bailey: "Il mio Macbeth ambientato nel Congo"



BIANCA DE FAZIO

«NON amo Shakespeare. Non faccio teatro di testi, di parole. E comunque mi era stata commissionata un'opera». Ecco perché il Macbeth che va in scena oggi e domani al Politeama, nell'ambito del Teatro Festival, è una rivisitazione del Macbeth verdiano, tutt'altro rispetto alla tragedia del drammaturgo inglese. A spiegarlo è il regista sudafricano Brett Bailey, tra una prova e l'altra del suo lavoro.

A PAGINA XI



TEATRO FESTIVAL/2

Dragone, gelo con Grispello "Qui non si costruisce niente"

Dietro le quinte del Teatro Festival va in scena il conflitto tra il direttore artistico Franco Dragone e il presidente della Fondazione Campania dei festival Luigi Grispello. Che neppure si sono salutati alla lettura di Umberto Orsini a Villa Pignatelli. Dragone era arrivato in anticipo anche per intercettare il presidente, ma Grispello ha tirato diritto. Rendendo plastico un conflitto che, quotidianamente, logora la Fondazione. E che non è sfuggito neppure al presidente della Regione Vincenzo De Luca.



A PAGINA XI

La rassegna

L'ideatore del "salotto" letterario apre oggi con Valeria Luiselli. Seguiranno Carrisi, Shteyngart, Erica Jong, Hanah Al-Shaykh, Hallberg e James

Le "Conversazioni" Antonio Monda torna a Capri con i grandi scrittori

PIER LUIGI RAZZANO

TASTARE il polso alle grandi questioni del nostro tempo con le migliori menti della contemporaneità. Dal 2006 accade a Capri, in punta Tragara, a picco sui Faraglioni.

Alle "Conversazioni", ideate da Antonio Monda e Davide Azzolini, da oggi alle 19 a domenica, per poi riprendere, come di consueto il week end successivo, dal primo al 3 luglio, negli anni hanno discusso di identità David Foster Wallace, Jonathan Franzen e Zadie Smith, di corruzione e purezza Don DeLillo e Hanif Kureishi. L'appuntamento, nel frattempo, si è esteso al resto del mondo, con incontri a

New York, Roma e Bogotà, ma il filo con Capri continua a essere ininterrotto, lo rinalda Antonio Monda, ricordando quando nacque tutto, una sera a Manhattan.

«Eravamo a cena, io e Davide, con Paul Auster, Richard Ford, Jeffrey Eugenides. Discutemmo del presente con profondità, e al tempo stesso fu una serata piacevole, ricca di spunti. Ci chiedemmo: "perché non dividerlo con un pubblico?". Ne fui entusiasta, a patto che avremmo realizzato la nostra idea nel luogo più bello del mondo, Capri».

Tema dell'XI edizione, è la "Diversità", analizzata, raccontata da Valeria Luiselli, Donato Carrisi, Gary Shteyngart, Erica Jong, Hanah Al-Shaykh, Gart Ri-



IL CURATORE

Il giornalista e scrittore Antonio Monda, ideatore delle "Conversazioni" di Capri e, in alto una delle serate con l'autore

sk Hallberg e Marlon James; dialoghi che è possibile seguire anche attraverso lo streaming su www.cultura.rai.it/live.

Monda, dopo la "Rivoluzione" dello scorso anno, è tempo di discutere di "Diversità".

«Trovo assurdo che non si rifletta. È una questione eterna, ma è anche il sentimento del nostro tempo, che adesso esplose con tutti i suoi conflitti e le problematiche. I nostri incontri sono anche laboratori di idee, e la "Diversità", oltre a essere intesa nella sua accezione più spontanea, cioè razziale, va sondata anche dal punto di vista sessuale, geografico, economico, sociale».

Come sarà declinato il tema dagli scrittori ospiti?

«Da tradizione abbiamo chiesto a ognuno di loro di scrivere un testo inedito, nel quale hanno espresso la propria visione partendo dalle proprie esperienze di vita. Inauguriamo "Le Conversazioni" questa sera con Valeria Luiselli, nata in Messico, che si divide tra Stati Uniti e Venezia, caso letterario dell'anno, di cui potremo leggere in Italia a settembre "Storia dei miei denti". Poi domani avremo il racconto "La donna dei fiori di carta" di Donato Carrisi, autore di thriller conosciuto in tutto il mondo. Concludiamo domenica con Gary Shteyngart, di origini russe, che vive a New York, e ci porterà nella landa desolata di Chernobyl. Riprendiamo il week end successivo con altre grandi visio-

LA RIVISTA

"Arte&Carte" compie 25 anni

Nel nome della creatività "Arte&Carte" compie 25 anni. La rivista che si occupa di creatività festeggia con un numero speciale ed un convegno sui linguaggi dell'espressione creativa che si terrà all'Istituto per gli Studi filosofici oggi alle 17. Insieme con il direttore del periodico, Antonio Filippetti, ci saranno Nicola De Biasi, Natale Antonio Rossi, Mauro Giancaspro, Luigi Mazzella, Enzo Dall'Àra. Nel numero c'è un inserto poetico nel progetto "Liberi in Poesia".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ni e riflessioni: di Erica Jong, la scrittrice libanese Hanah Al Shaykh, l'autore di "Città in fiamme", Gart Risk Hallberg, e il vincitore del Man Booker Prize del 2015, Marlon James».

Lei conosce molto bene anche Napoli. L'ha raccontata nel suo romanzo "Assoluzione", e ha origini napoletane da parte di padre. La città continua a essere culla di diversità, come è da secoli?

«È un luogo orgogliosamente diverso, molto simile a New York. Qui convivono conservazione e potenziamento, un contrasto-incontro tra civiltà che genera una nuova civiltà, mantenendo integri i loro elementi originari, forti».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LINOLEUM

WORLD

S.R.L.

parquet, controsoffittature e pavimenti sportivi



Moquette



Pavimenti sportivi



Pavimenti in PVC



Controsoffittature



Pavimenti e Rivestimenti



Fibra minerale

SPAZIO AI PROFESSIONISTI

Progettazione, fornitura & posa in opera

La linoleum World S.r.l. leader nel settore delle rifiniture d'interni, è specializzata nella progettazione, fornitura e posa in opera sia nell'edilizia residenziale che pubblica, con tecnici ed operai specializzati nella posa in opera di tutti i materiali trattati, seguiti da una scrupolosa assistenza tecnica. Molte aziende hanno già scelto la professionalità di Linoleum World tra cui: MSC Crociere, Centri SDN, Oliva Costruzioni, Pasticcerie Bellavia, M. Grum, SEA Costruzioni, Passarelli SpA, Telethon.

I Prodotti:
Controsoffittature speciali, cartongesso, fibra minerale, alluminio, pareti divisorie, contropareti, materiali per l'isolamento termico ed acustico, pavimentazioni e rivestimenti in pvc, linoleum, gomma, pavimentazioni sportive, pavimentazioni sopraelevate, prato sintetico, parquet laminati, parquet tradizionali, parquet prefiniti, moquette, zerbini personalizzati, cocco e sisal, pavimenti per esterni, pavimenti in resina e cemento e pavimenti in LVT. Effettuiamo infine lavori di ristrutturazione e lavori di pittura.












OFFERTA SPECIALE
SCONTO del 50%
su tutta la gamma
PARQUET LAMINATI
E LINOLEUM



Pavimenti e rivestimenti per ambienti scolastici

Prezzi vantaggiosi su tutta la gamma pvc e linoleum

Speciale settore medico.
Adeguamento alle normative vigenti.

Sedi operative e Show Room:
Via Riviera di Chiaia, 31 - 80122 Napoli
Via Nuova delle Breccie, 172 - 80147 Napoli
Tel/Fax 081.2482129 - Cell. 335.5319280
www.linoleumworld.com - linoleumworld@libero.it