



La piazzetta di Tragara, a Capri, ospita *Le Conversazioni*; a destra il musicista David Byrne e il regista Paolo Sorrentino.

A Capri sei autori per i **diritti umani**

Alle *Conversazioni* si confrontano gli scrittori. Con Veltroni, Giordano e Sorrentino

Sul tema della libertà e dei diritti dell'uomo sei autori di lingua inglese a confronto. Scenario degli incontri letterari di *Le Conversazioni*, scrittori a confronto: *Human Rights* la piazzetta di Tragara, a Capri, dove gli ideatori della rassegna Antonio Monda e Davide Azzolini (organizzata da Dazzle Communication con la Fondazione Marilena Ferrari-FMR) hanno radunato ospiti che si esprimono con la parola scritta, ma pure con la musica e le immagini. Si comincia (25 giugno) con **Edgar Lawrence Doctorow**, che esplora la realtà politico-sociale statunitense e autore, tra l'altro, del romanzo da cui Milos Forman trasse nel 1981 il film *Ragtime*. **Chimamanda Ngozi Adichie**, nigeriana (Premio Nonino 2009), dialoga con Walter Veltro-

ni (26 giugno). Tocca a Paolo Giordano, più giovane vincitore dello Strega con *La solitudine dei numeri primi*, misurarsi sui diritti umani con l'americano **Joshua Ferris**, autore del best seller *E poi siamo arrivati alla fine* (2 luglio). Noto come fondatore dei Talking Heads, **David Byrne** esprime il suo talento anche con le arti visive, la recitazione, la letteratura: autore dei *Diari della bicicletta*, il 3 luglio parlerà con Paolo Sorrentino, regista di *Il Divo* e in finale allo Strega con *Hanno tutti ragione*, sugli eccessi della società del consumo e dell'abuso. Completano il programma **Colson Whitehead** (27 giugno) e **Adam Haslett** (4 luglio): il suo *Union Atlantic* è da poco in libreria (info: www.leconversazioni.it).

Silvia Casanova