

In mezzo al mar tra i grandi scrittori



Da sinistra
 1. Davide Azzolini, Ian McEwan e Antonio Monda in barca a vela verso i faraglioni
 2. Michael Cunningham firma autografi ai numerosi fan
 3. Un momento del dibattito con Ethan Coen



4. Annie Proulx legge un estratto del suo ultimo lavoro
 5. La platea assorta nella quale si riconosce al centro lo scrittore Cesare De Seta, con la camicia a righe.
 6. Antonio Monda durante l'incontro con Chuck Palahniuk
 7. Dibattito tra intellettuali a prua: Ian McEwan e Antonio Monda
 Le foto sono di Steve Bisgrove

METTETE DEI MOSTRI SACRI della letteratura in lingua inglese, sette tramonti sul belvedere di Tragara, in sottofondo le onde che si infrangono sui Faraglioni, una platea affollata e rapita da "testo&contesto". Ecco che avrete la seconda edizione de "Le Conversazioni - scrittori a confronto", la rassegna letteraria ideata e organizzata dal 28 giugno al 7 luglio scorsi da Antonio Monda e Davide Azzolini, che ha avuto come tema centrale il rapporto tra parola e immagine, letteratura e cinema. L'iniziativa è organizzata da Dazzle Communication con il patrocinio del Comune di Capri, il sostegno di Arcus spa, la Repubblica, Lottomatica ed il contributo di Alitalia, Fratelli Cosulich, Tramontano, Edizioni La Conchiglia. Protagonisti otto grandi scrittori contemporanei: il regista e sceneggiatore Ethan Coen, reduce dal Napolifilmfestival, Annie Proulx, la scrittrice che ha svelato i Segreti di Brokeback Mountain, Michael Cunningham, autore de Le ore, per il quale è stato insignito del premio Pulitzer, e l'accoppiata d'eccezione Martin Amis e Ian McEwan, due tra i più

grandi della letteratura inglese contemporanea che insieme hanno conversato con Antonio Monda sul rapporto tra cinema e letteratura. E ancora Colum McCann, candidato all'Oscar per l'adattamento della sua novella Everything in This Country Must, e Claire Messud, il cui quarto romanzo I figli dell'imperatore, finalista al Man Booker Prize, è stato pubblicato recentemente in Italia da Mondadori. La rassegna si è conclusa, il 7 luglio, con la conversazione con Chuck Palahniuk. Soddisfatti tutti, in primis gli organizzatori Monda e Azzolini, che hanno potuto ancora una volta regalare ai tantissimi intervenuti l'occasione di condividere idee su cinema e letteratura, in un'atmosfera assolutamente rilassata. E a dimostrazione del feeling creatosi durante la manifestazione ecco le splendide e apprezzatissime passeggiate nel golfo che gli scrittori hanno potuto fare a bordo di un panfilo, riuscendo a godere non solo delle bellezze capresi. Vele spiegate, circondati da delfini, tra punta Campanella e Positano fino a visitare la meravigliosa isola Li Galli.

