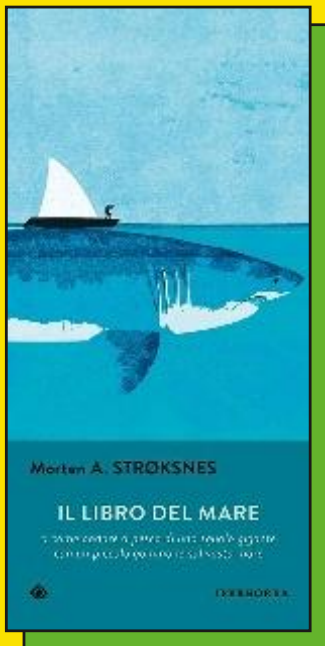


Due amici a caccia di uno squalo

È ambientato tra i ghiacci della Groenlandia "Il libro del mare". Un romanzo appassionante che ricorda Moby Dick

letto da Davide Piacenza
@Davide



CHI È L'AUTORE
Morten A. Strøksnes, 52 anni, è un giornalista, storico e fotografo norvegese. Prima di *Il libro del mare* (Iperborea) ha pubblicato saggi e reportage.

«Il mare ha sempre mantenuto la sua attrazione su di me. Molto di ciò che da bambini troviamo misterioso e affascinante perde il suo alone magico fin dall'adolescenza. Il mare invece è diventato semplicemente più grande, più profondo, più fantastico». Morten Strøksnes in *Il libro del mare* (Iperborea, traduzione di Francesco Felici) racconta la storia vera della pianificazione e realizzazione, insieme all'amico artista Hugo, della caccia al più temibile e longevo abitante dei fondali dell'estremo Nord: lo squalo della Groenlandia. L'autore si ispira a Herman Melville, Joseph Conrad e Jules Verne per scrivere un libro affascinante, mosso dalla voglia di fare luce sugli abissi più profondi. Il mistero del mare assume i contorni di molti altri misteri che tormentano e irretiscono l'uomo dalla notte dei tempi: dalla ricerca spasmodica della conoscenza al desiderio di sottomettere la natura al suo volere. Sfogliando le pagine, il lettore scopre un trattato ambizioso e appassionante sulla storia e la cultura nordica, sulla biologia marina e sulle umane fissazioni. Quelle che facevano dire al capitano Achab di *Moby Dick*: «Roso di dentro e arso di fuori dagli artigli fissi e inesorabili di un'idea incurabile».



IN VACANZA TROVI 2 FESTIVAL CULT

→ A CAPRI

Qual è il confine tra vero e falso? Da dove nasce la finzione? Se ne parla a "Conversazioni", il festival ideato da Antonio Monda, quest'anno dedicato alle Bugie. Appuntamento dal 30 giugno al 2 luglio e dal 7 al 9 luglio a Capri con voci autorevoli della letteratura americana contemporanea: da Elif Batuman, autrice di *The Idiot*, a Brian Selznick (sotto), che ha scritto *La straordinaria invenzione di Hugo Cabret* (www.leconversazioni.com).



→ A POLIGNANO A MARE

Il paese pugliese che ha dato i natali a Domenico Modugno. I libri più in voga. Le piazze affacciate sul mare come sede degli incontri con gli scrittori (sotto). Torna con la sua magia il festival "Il Libro Possibile", dal 5 all'8 luglio, a Polignano a Mare (Ba). La kermesse, diretta da Rosella Santoro e giunta alla 16esima edizione, ha un calendario ricchissimo. Tra gli ospiti, Sveva Casati Modignani, Ferruccio de Bortoli e Chiara Francini (www.libropossibile.com). **A.B.**



di **ALESSANDRA APPIANO**
scrittrice



LA MIA MUSICA SEGRETA
Jane Hawking (Piemme)

TOCCANTE

A scuola, nell'Inghilterra degli anni '50, Ruth si innamora di un pianoforte Steinway che a lei, alunna non pagante, è proibito. Ma il talento per la musica vincerà ogni barriera, compresa quella dei genitori che ostacolano le sue passioni. Per fortuna c'è una nonna speciale, che vive in campagna e ha un misterioso pianoforte. Un romanzo sul rapporto tra nonna e nipote, che insegna a credere nei sogni.



LA TESTIMONE DEL TEMPO
Tahmima Anam (Garzanti)

ROMANTICO

Zubaida, dottoranda a Harvard, sta per tornare in Bangladesh dove la attendono i genitori adottivi e il fidanzato. E dove parteciperà come paleontologa a uno scavo che cambierà la storia. Ma poco prima della partenza conosce il pianista Elijah Strong e tra loro scatta la scintilla fatale. Non basteranno anni in patria e affetti collaudati a cancellare i segni di quell'incontro. Un romanzo sull'amore che travalica ogni confine.