

Al Conservatorio
Arpa di sera

Al Conservatorio di Napoli, dopo una masterclass c'è l'arpista Elizabeth Fontan-Binoche, fra le allieve di Marcel Tournier.

Conservatorio San Pietro a Majella, Napoli, ore 18.30

Villa San Michele
Concerti al tramonto

Per i Concerti al tramonto di Villa San Michele, nell'antica cappella, si esibirà il soprano Kerstin Avemo, accompagnato dal pianista Staffan Scheja.

Villa San Michele, Anacapri, ore 20

Al Miles Jazz Club
«Let Doctors Play»

I «Let Doctors Play» al Miles Jazz Club con la voce di Alessandra De Martino e il groove di Massimo Buda.

Miles Jazz Club, via Caravita, Napoli, ore 20.30

Galleria Borbonica
«Universi dissociati»

Alla Galleria Borbonica appuntamento con gli «Universi dissociati» di Giovanni Castaldi, un viaggio tra danza, teatro, musica.

Galleria Borbonica, via Morelli, Napoli, ore 21

Pozzuoli
Quartetto al Tempio

Tre serate al Tempio di Nettuno per il Pozzuoli Jazz Festival. Si parte stasera con il quartetto del trombettista Giovanni Amato e il suo «Echoes of blu note era».

Tempio di Nettuno, Pozzuoli, ore 21

Discesa Coroglio
Folk & world

«Mediterraneaexperience» al Beer Garden col Piero Gallo Quartet fra folk e world. Con Gallo, Raffaele Vitiello, Marco e Luca Caligiuri.

Beer Garden, Discesa Coroglio, Napoli, ore 21

«Le Conversazioni» A Capri c'è Erica Jong

Per la rassegna arrivano gli scrittori internazionali in voga

«La diversità è un valore da difendere e celebrare, o viviamo invece in un periodo nel quale si tende all'avvicinamento e all'omologazione? Cosa si guadagna e cosa si rischia in questa seconda ipotesi? Quali sono le battaglie necessarie affinché ogni forma di diversità sia rispettata? Esiste parallelamente un confine che non bisogna mai attraversare affinché la diversità non sia snaturata, rischiando di perdere le caratteristiche fondanti dell'identità?». È da questa riflessione di Antonio Monda che nasce il tema dell'edizione 2016 del festival internazionale «Le Conversazioni» ideato proprio da Monda, intellettuale raffinatissimo, insieme con Davide Azolini. La tranche portante del festival letterario, quella a Capri, dopo le tappe a Bogotà, New York e Roma, inizia stasera alle 19 nel consueto scenario di piazzetta Tragara con la scrittrice Valeria Luiselli, non ancora trentenne e già considerata uno dei nomi di punta della letteratura mondiale. Sempre alla stessa ora, domani tocca allo scrittore e sceneggiatore Dona-



Erica Jong



Donato Carrisi

to Carrisi, firma del «Corriere della Sera». Il primo weekend caprese finisce domenica con il «patron» Monda che incontra Gary Shteyngart, segnalato dal «New Yorker» come uno dei migliori autori americani under 40. «Le Conversazioni riprendono poi il prossimo fine settimana con due grandi scrittrici come Erica Jong e Hanan Al-Shaykh venerdì 1 luglio, mentre sabato protagonista sarà il trentasettenne scrittore ameri-

cano Garth Risk Hallberg, al centro di vero e proprio caso editoriale negli Stati Uniti. A chiudere la tranche caprese della rassegna internazionale, sarà infine lo scrittore giamaiicano Marlon James, vincitore del Man Booker Prize 2015, il più prestigioso premio letterario in Gran Bretagna. «Le Conversazioni», poi, riprenderanno il loro tour mondiale ritornando a New York.

V.F.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La sorpresa



Little Louie Vega a Napoli: intervista alla Run Radio

Oggi dalle 13 alle 14 Little Louie Vega sarà «on air» a Napoli dagli studi della Run Radio. Luis Fernando Vager, così si chiama il famosissimo disc jockey e produttore musicale newyorkese, parlerà del suo nuovo disco «Louie Vega Starring XXVIII» e sarà poi intervistato dagli allievi della Scuola di Giornalismo dagli studi del Master in Cinema e Televisione del Sour Orsola. Il cinquantenne dj-producer del Bronx, fra gli inventori della House Music e Masters at Work e vincitore di due Grammy, è in giro in Europa per promuovere l'album e qui per una serie di ospitate al Neasy. Louie Vega ama moltissimo Napoli e lo scorso anno si fece ritrarre con indosso la maglietta della squadra di calcio. (v. f.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IN PALCOSCENICO

NAPOLI

TEATRO DI SAN CARLO
Via San Carlo 98/F, tel. 081.79.47.331
Romeo e Giulietta.
Musica di Sergej Prokof'ev. Coreografie di Leonid Lavrovsky, rivista da Mikhail Lavrovsky. Direttore Alexei Bogorad. Scene Nicola Rubertelli. Ore 20.30.
NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA
Cagnasse Tutto - Foja @San Carlo.
Regia di Franco Dragone. Con Dario Sansone, Ennio Frongillo, Giuliano Falcone, Giovanni Schiattarella, Luigi Scialdone. Lunedì 27. Ore 23.

AUGUSTEO
Piazza Duca d'Aosta 263, tel. 081.41.42.43
NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA
Flexn.
Di Reggie Gray e Peter Sellars. Regia di Peter Sellars, Reggie Gray. Con la Comunità di Danza The Members Of Flex, Flex Community di New York. Sabato 2 luglio. Ore 21.

BELLINI
Via Conte di Ruvo 14, tel. 081.54.91.266
NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA
Mentre aspettavo.
Di Mohammad Al Attar. Regia di Omar Abusaud. Con Amal Omran, Mohammad Alarashi, Nanda Mohammad, Fatina Laila, Mouiad Roumieh, Mohamad Al Refal. Domenica. Ore 21.

CASA DELLA MUSICA FEDERICO I
via Barboglio 115
La leggenda Morricone.
Mauro di Domenico e Enrico Lo Verso in concerto. Ore 21.

GALLERIA TOLEDO
Via Concazione a Montecalvario 34, tel. 081.42.50.37
NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA
Peccato che fosse una puttana.
Di John Ford. Traduzione Nadia Fusini. Drammaturgia e regia Laura Angiulli. Con Federica Aiello, Agostino Chiummiello, Michele Danubio, Alessandra D'Elia, Luciano Dell'Aglio, Anna Fiorelli, Stefano Jotti, Gennaro Maresca, Vittorio Passaro, Giulio Rubinielli, Maria Scognamiglio. Martedì 28. Ore 21.

MERCADANTE
Piazza Municipio, tel. 081.55.10.3.36
NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA
Pinocchio.
Di Fjoeil Pommerat. Con Myriam Assouline, Sylvain Caillat, Hervé Blanc, Daniel Dubois, Maysa Vignando. Ore 19.

PALAPARTENOSE
via Barboglio 115
Sean Paul. In concerto. Domani. Ore 20.30.

POLITEAMA
Via Monte di Dio 80
NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA
Macbeth.
Di Giuseppe Verdi. Musiche di Fabrizio Cassoli. Regia Brett Bailey. Direttore Premil Petrovic. Con Cantanti D'opera Sudafricani, The No Borders Orchestra. Ore 21.

SANNAZARO
Via Chiaia 157, tel. 081.41.17.23
NAPOLI TEATRO FESTIVAL ITALIA
Il Funambolo. Di Jean Genet. Regia di Daniele Salvo. Musiche di Marco Podda. Con Andrea Giordana, Giuseppe Zeno, Valentin, Melania Giglio. Danzatori Yari Molinari, Giovanni Scura. Giovedì. Ore 21.

CORSO DI CHIRURGIA LAPAROSCOPICA AVANZATA

27- 28 giugno 2016 ore 9
Ospedale Umberto I
Nocera D'...

SEGRETERIA SCIENTIFICA

- Roberto SANSEVERINO
- Giorgio NAPODANO
- Umberto DI MAURO
- Olivier INTILLA
- Giovanni MOLISSO

ECM

Il corso è stato accreditato con il n 1375-159390 per 100 medici specialisti in Urologia Ginecologia Radiologia Radioterapia Anestesiologia Oncologia Partecipando al totale delle ore formative si avrà diritto a n. 15 crediti ECM

FACULTY

- Maria ADESSO Alfonso BAIÒ Michele BATTAGLIA Sergio CAGGIANO
- Antonio CAMPITELLI Domenico CARBONE Maurizio CARRINO Giacomo CARTENI'
- Mario CATANZARO Giuseppe DI LORENZO Umberto DI MAURO Tibet ERDOGRU
- Paolo FEDELINI Giuseppe GRIMALDI Oliviero INTILLA Giuseppe LUBRANO
- Giovanni MOLISSO Giorgio NAPODANO Carmine PAPA Domenico PREZIOSO
- Paolo PUPPO Luigi SALZANO
- Roberto SANSEVERINO

Direttore del Corso
ROBERTO SANSEVERINO

CON IL CONTRIBUTO NON CONDIZIONATO DI

CON IL PATROCINIO DI