

**LA BRUNI TEDESCHI PREMIATA A ISCHIA**

## Valeria attrice dell'anno



È Valeria Bruni Tedeschi (foto) l'attrice dell'anno al 14esimo Ischia Global Film and Music Festival. Alla co-protagonista del film "La pazzia gioia" di Paolo Virzi è stato assegnato l'Ischia Award, unitamente a Vittorio Storaro, Danny De Vito, Claudio Bisio. L'attrice e regista italo-francese è stata tra le star più applaudite al festival di Cannes dove oltre all'ultima apprezzata opera di Virzi (co-intepretata con Michaela Ramazzotti) ha presentato anche "Ma Loute", di Bruno Dumont con Juliette Binoche e Fabrice Luchini.

**LA STILISTA WESTWOOD A MILANO**

## Vivienne sfila per Assange



È stata dedicata a Julian Assange, che ieri ha cominciato il suo quinto anno da rifugiato nell'ambasciata dell'Ecuador a Londra, la sfilata milanese di Vivienne Westwood (foto), aperta da un videomessaggio della stilista a favore del fondatore di Wikileaks. A sottolineare il sostegno alla causa, la donna che ha creato la moda punk è uscita in passerella con una maglietta con il viso dell'attivista della rete e la scritta "Je suis Assange". «Vogliamo prendere parte a un evento globale per celebrare gli spioni e la libertà» ha detto la stilista.

**D'ALESSIO DOMANI A NAPOLI**

## Gigi in concerto al San Paolo



Trentasei date in tutto il mondo, migliaia di chilometri percorsi tra Europa, Giappone, Australia e America: il Malattera World Tour è partito il 6 settembre 2015 da Caserta e si concluderà domani con un concerto evento allo Stadio San Paolo di Napoli. Gigi D'Alessio (foto) torna così in Italia e, per la quarta volta nella sua carriera, sceglie l'arena partenopea per eccellenza per terminare il lungo viaggio che lo ha visto attraversare oltre tre continenti dall'autunno scorso.

**I PROGETTI DEL REGISTA**

## Pupi Avati: nel prossimo film una storia d'amore fra due 15enni

ROMA

Nel nuovo film, per cui è già iniziato il casting a Bologna, «racconterò una storia d'amore, molto particolare, ambientata al giorno d'oggi, fra due 15enni. Si intollererà "Il fulgore di Doni"; spero di iniziare a girare il 22 agosto».



Pupi Avati

Lo ha detto Pupi Avati, alla fine dell'ultimo dei quattro incontri romani di "Le conversazioni", il festival diretto da Antonio Monda e Davide Azzolini. Parlando di autori e film preferiti, il regista ha condiviso ricordi, aneddoti e riflessioni. «L'immaginario non viene da Silicon Valley. Per essere grandi creativi secondo me bisogna avere timidezza, smemoratazza e spaventarsi facilmente. Non sei mai tanto creativo come quando hai paura», ha spiegato. Secondo il cineasta, «noi viviamo una vita divisa in quattro quarti. Nel primo sei un bambino che crede nel "per sempre". Nel secondo capisci la complessità dei rapporti e sviluppi progetti. Poi arrivi all'acme e capisci che la parte più interessante della tua vita è stato il percorso fatto. Nel terzo quarto c'è lo "scollinamento", il "disapprendimento" anche se lo mascheriamo. È la fase in cui il fisico inizia a non rispondere più come prima e subentra il ricordo della giovinezza. Nell'ultimo quarto, che sto vivendo adesso, ho scoperto una cosa bellissima, la nostalgia dell'infanzia». Tra le tante esperienze lavorative, Avati si è soffermato sulla sua partecipazione non accreditata alla sceneggiatura di "Salò o le 120 giornate di Sodoma": «All'inizio non avrebbe dovuto dirigerlo Pasolini ma Sergio Citti». Avati firmò con altri autori una

prima versione della sceneggiatura: la offrirono a Citti, ma la lesse anche Pasolini e a lui non piacque. «Pier Paolo mi offrì però di scrivere con lui e Citti una nuova stesura», ha raccontato il regista. «Ci lavorammo per due mesi a casa sua. La cosa buffa era che mentre noi parlavamo di violenze inaudite e coprofagia, la mamma di Pasolini da un'altra stanza magari chiedeva a Pier Paolo cosa volesse per cena». Tuttavia, a script finito, il fallimento della casa di produzione, la Euro, fermò il progetto: «Tempo dopo in un ristorante incontrai Pasolini al quale era appena saltato il film sulla vita di san Paolo con Marlon Brando. Fui io allora a proporgli di dirigere Salò. Lui per farlo ha dovuto prima disconoscere la stesura scritta per la Euro, e io accettai, anche se dolorosamente, di non venire accreditato. Per quella sceneggiatura mi hanno pagato tre volte».

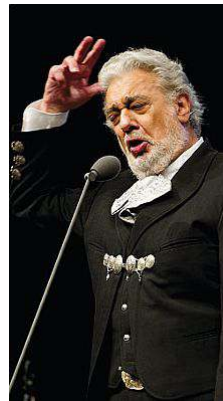
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il Volo: da sinistra Gianluca Ginoble, Piero Barone e Ignazio Boschetto

# IL PRIMO LUGLIO

## Il Volo e Domingo Notte magica in piazza Santa Croce

PESCARA



Plácido Domingo

Dopo essere stati acclamati in tutto il mondo con un tour che ha conquistato il pubblico di Europa, Stati Uniti e America Latina, i ragazzi del Volo tornano in Italia con "Una notte magica - Tributo ai Tre Tenori", una serata unica che si terrà il primo luglio in piazza Santa Croce a Firenze, una delle piazze più belle di una città che ha il suo centro storico patrimonio mondiale dell'Unesco, e che vedrà la partecipazione straordinaria di Plácido Domingo che eccezionalmente dirigerà l'orchestra sulle note dei brani più emozionanti della serata. In settembre uscirà in tutto il mondo per Sony Music il cd e il dvd del concerto evento, grazie ai quali i fan potranno rivivere le emozioni di una serata unica.

Ventisei anni fa, a Roma, José Carreras, Plácido Domingo e Luciano Pavarotti, cantarono insieme in uno dei templi più suggestivi dell'Opera, il Teatro delle Terme di Caracalla. «Nacquero, quella sera del 1990, i Tre Tenori».

A 26 anni da quel concerto irripetibile, Il Volo - Gianluca Ginoble rosetano di Montepagano, Piero Barone e Ignazio Boschetto - ha pensato di ri-

cordare quell'atmosfera e quell'emozione a chi l'ha vissuta e farla riscoprire al pubblico più giovane tramite un tributo ai tre incomparabili tenori dei tre giovani artisti che a loro si sono ispirati.

Un concerto con la grande orchestra del Teatro Massimo di Palermo diretta dal maestro Ramon Tebar e con la partecipazione straordinaria di Domingo che ha dato la sua disponibilità a dirigere i tre giovani artisti in alcuni dei brani più

emozionanti della serata. I tre ragazzi si esibiranno in un programma dove le melodie di successo del repertorio napoletano, italiano, e internazionale si alterneranno in un armonioso equilibrio con brani tratti da grandi musical e con le più celebri arie d'opera.

I biglietti per "Una notte magica - Tributo ai Tre Tenori" sono disponibili sul sito internet [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it) e nei punti vendita e prevendite abituali (per info: [www.feggroup.it](http://www.feggroup.it)).

L'evento è realizzato in collaborazione con Prg.

A chiusura del tour mondiale, il celebre trio riporterà le sue straordinarie doti vocali nella suggestiva cornice dell'Arena di Verona il 4 luglio con un altro concerto-evento nel corso del quale i tre giovani artisti proporranno anche brani tratti dal loro disco più recente, "L'amore si muove", prodotto da Celso Valli e Michele Torpedine. L'album include 13 brani che mettono in

**CINEMA**

---

**PESCARA**

---

**L'ALTROCINEMA**

Pescara, viale G. D'Annunzio 102 - 085/64400

**FILM PER ADULTI**  
ore 15.30, 16.30, 18.00, 19.30, 21.00, 22.45

**CITYPLEX MASSIMO**

Pescara, via Caduta del Forte 15 - 085/4212225

---

**IN NOME DI MIA FIGLIA**  
ore 18.40, 20.30, 22.20

**L'UOMO CHE VIDE L'INFINITO**  
ore 18.10, 20.15, 22.20

**JULIETA**  
ore 18.20, 22.30

**ANGRY BIRDS**  
ore 18.15, 20.15, 22.15

**TANGERINES**  
ore 18.30, 21.00

**LA PAZZA GIOIA**  
ore 20.20

**CITYPLEX S. ANDREA**

Pescara, via Perugia 14 - 085/4215797

---

**FERIE**

**CIRCUS**

Pescara, via Lanciano 11 - 085/4429109

---

**FERIE**

**THE SPACE CINEMA**

Montesilvano, via Alberto D'Andrea 1 - 892111

---

**ALICE ATTRAVERSO LO SPECCHIO**  
ore 16.45, 19.35

**ANGRY BIRDS**  
ore 16.00, 17.05, 18.10, 19.15, 20.20, 21.25

**CONSPIRACY - LA Cospirazione**  
ore 16.00, 18.15, 20.30, 22.45

**FRIEND REQUEST**  
ore 22.55

**MIAMI BEACH**  
ore 18.20, 22.50

**NOW YOU SEE ME 2**  
ore 16.30, 17.25, 19.25, 20.10, 22.10

**PELÉ**  
ore 16.00, 20.25, 22.40

**THE BOSS**  
ore 16.10, 18.15, 20.25, 22.30

---

**THE NICE GUYS**  
ore 19.20, 22.05

---

**TUTTI VOGLIONO QUALCOSA**  
ore 16.25, 19.00, 21.35

---

**WARCRAFT - L'INIZIO**  
ore 16.20, 19.10, 21.55

---

**X-MEN: APOCALYPSE**  
ore 16.15, 21.50

---

**ARCA**

Spolte, via Fellini 2 - 085/4151523

---

**WARCRAFT - L'INIZIO**  
ore 16.00, 18.40, 21.30

---

**NOW YOU SEE ME 2**  
ore 15.45, 18.15, 21.15, 22.40

---

**THE BOSS**  
ore 16.30, 18.50, 21.00, 23.00

---

**MA MA TUTTO ANDRÀ BENE**  
ore 15.45, 17.50, 20.40, 22.50

---

**ANGRY BIRDS**  
ore 16.10, 17.10, 18.20, 19.10, 20.30, 22.30

---

**L'UOMO CHE VIDE L'INFINITO**

ore 15.50, 18.00, 21.10

---

**FRIEND REQUEST**  
ore 15.50, 22.20

---

**MIAMI BEACH**  
ore 17.40

---

**THE NICE GUYS**  
ore 20.10

---

**ALICE ATTRAVERSO LO SPECCHIO**  
ore 16.10, 18.30, 20.50

---

**PELÉ**  
ore 16.00, 18.10, 20.20

---

**LA PAZZA GIOIA**  
ore 21.20

---

**CONSPIRACY - LA Cospirazione**  
ore 16.20, 18.20, 21.00, 23.05

---

**X-MEN: APOCALYPSE**  
ore 15.45

---

**TUTTI VOGLIONO QUALCOSA**  
ore 18.30, 20.45, 22.55

---

**CHIE TI**

---

**MOVIELANDCINEMA CHIETI**

Chieti, via Tirino - 0871/540039

---

**WARCRAFT - L'INIZIO**

ore 18.20

---

**FRIEND REQUEST**  
ore 20.40, 22.40

---

**ANGRY BIRDS**  
ore 18.20, 20.20, 22.20

---

**CONSPIRACY - LA Cospirazione**  
ore 18.20, 20.30, 22.40

---

**L'UOMO CHE VIDE L'INFINITO**  
ore 18.20, 20.30

---

**PELÉ**  
ore 22.40

---

**THE NICE GUYS**  
ore 18.20, 22.40

---

**MIAMI BEACH**  
ore 20.35

---

**ALICE ATTRAVERSO LO SPECCHIO**  
ore 18.20, 22.30

---

**ANGRY BIRDS 3D**  
ore 20.30

---

**TUTTI VOGLIONO QUALCOSA**  
ore 19.00, 22.00

---

**NOW YOU SEE ME 2**  
ore 18.50, 22.10

---

**CIACITY**

**Rocca San Giovanni, via Santa Calcegna 30 - 0872/714455**

---

**MIAMI BEACH**  
ore 18.30

---

**TUTTI VOGLIONO QUALCOSA**  
ore 18.15, 20.30, 22.45

---

**LA PAZZA GIOIA**  
ore 20.30

---

**ALICE ATTRAVERSO LO SPECCHIO**  
ore 18.20, 20.30

---

**WARCRAFT - L'INIZIO**  
ore 22.40

---

**L'UOMO CHE VIDE L'INFINITO**  
ore 18.20, 20.30, 22.40

---

**FRIEND REQUEST**  
ore 20.40

---

**NOW YOU SEE ME 2**  
ore 18.00, 20.20, 22.45

---

**ANGRY BIRDS**  
ore 18.30, 22.30

---

**ANGRY BIRDS 3D**  
ore 20.30

---

**CORSO**

Vasto, corso Europa 1 - 0873/366133