

# CULTURA

## SPETTACOLI & TEMPO LIBERO

**LE RASSEGNE** Da Capri a Positano, da Ravello a Ischia e a Napoli una valanga di appuntamenti per chi ama la letteratura

# L'estate degli scrittori

Al via questa settimana l'estate letteraria campana che quest'anno si preannuncia particolarmente fitta di appuntamenti. Prestigiosi i nomi in cartellone, soprattutto grazie alle «Conversazioni» capresi, la rassegna di Antonio Monda e Davide Azzolini arrivata alla seconda edizione (a partire da giovedì). Lo scorso anno a Tragara ci furono protagonisti d'eccezione, come David Foster Wallace, Zadie Smith e Jonathan Franzen, in pratica alcuni dei più noti e apprezzati scrittori anglosassoni, ma anche il nuovo calendario è di altissimo livello, con la presenza di autori come Chuck Palahniuk, Martin Amis e Ian McEwan. D'altra parte, anche il festival di Ravello mette in campo pezzi da no-

vanta, assicurandosi, per esempio, l'anteprima europea della presentazione del nuovo romanzo di Jonathan Coe. Lo scrittore sarà poi il giorno successivo a Napoli, alla Feltrinelli. Scenario inconsueto, invece, per un maestro del giallo come Jeffery Deaver, che presenterà il suo libro al Penguin di via Santa Lucia, a Napoli; un locale accogliente e attento ai fermenti culturali della città (numeroso le mostre di artisti esordienti). Infine, torna l'appuntamento a Positano organizzato ogni anno dall'instancabile Enzo D'Elia. «Mare sole e cultura» è la manifestazione che dà il via alla serie di incontri: si apre infatti stasera con lo scrittore indiano Vikram Chandra.

### IL PRIMO INCONTRO

Vikram Chandra apre la serie di incontri con scrittori questa sera a Positano. Lo scrittore indiano qui è fotografato agli scavi di Pompei dove si è recato ieri



### VIKRAM CHANDRA

Stasera a Positano (21.30) lo scrittore indiano che ha pubblicato il monumentale *Giochi sacri*. Nato a New Delhi classe 1961, Chandra è cresciuto nel leggendario Rajasthan ma è anche assiduo frequentatore della cultura americana. Appartiene alla schiera dei grandi narratori indiani in lingua inglese come Anita Desai e Salman Rushdie, e nei *Giochi sacri* crea un potente affresco di una delle metropoli più complesse e della contemporaneità, Mumbai. Che avrebbe, tra l'altro, più di un punto di contatto con Napoli. Lo ha dichiarato lo stesso autore ieri, in un'intervista al *Corriere del Mezzogiorno*.

### JEAN-NOËL SCHIFANO

Oggi, alle 17, sarà alla Fondazione Mondragone con l'editore francese Antoine Gallimard per presentare il suo libro *Dictionnaire amoureux de Naples*. Numerosi i volumi che lo scrittore francese ha dedicato alla città del Vesuvio.

### ETHAN COEN

Insieme al fratello Joel, con cui lavora, è entrato a far parte dei registi imperdibili per i cinefili, alla stregua di Allen, Stone, Scorsese, Almodovar. I due fratelli hanno dalla loro una grande qualità: la doppia vincente abilità dietro la cinepresa e nella scrittura. La carriera dei Coen inizia con i noir «Blood simple» (1984) e «Crocevia della morte» (1990), passando per l'Orso d'oro a Berlino del 1998 vinto con «Il grande Lebowski» fino a «Fratello dove sei». La Palma d'oro e il premio per la miglior regia a Cannes per «Barton Fink» nel 1991 e per «Fargo» nel 1996 sono i meriti riconosciuti per i fratelli d'oro del cinema. Sarà Ethan Coen — autore anche di racconti raccolti sotto il titolo *I cancelli dell'Eden* — ad aprire le Conversazioni capresi, domani alle 19.

### ANNIE PROULX

Vincitrice del premio Pulitzer nel 1997 con *Avviso ai naviganti*, è l'autrice di *Gente del Wyoming*, da cui è stato tratto il film «I segreti di Brokeback Mountain». La scrittrice vive proprio in un piccolissimo paese del Wyoming, lo stato meno popoloso d'America. Sarà protagonista delle Conversazioni capresi venerdì, sempre alle 19.

### MICHAEL CUNNINGHAM

*Una casa alla fine del mondo* e *Le ore* sono tra i libri più noti dello scrittore che ha riscosso tanto successo soprattutto negli ambienti gay americani, dal momento che è impegnato per i diritti degli omosessuali e per la lotta all'Aids. Un'epidemia che ha influito molto sulla sua vita tanto da fargli affermare che sopravvivere ad essa equivale a sopravvivere alla guerra. A Capri sabato 30, ore 19.

### AMIS e McEWAN

Accoppiata d'eccezione per due scrittori inglesi affascinanti e amati, che converranno a Tragara la sera del primo luglio. Amis, classe 1949, ha influenzato un'intera generazione di scrittori, tra cui Zadie Smith. I suoi romanzi più conosciuti sono *L'informazione*, *Territori londinesi* e *La freccia del tempo*, fittizia autobiografia di un medico che partecipò alle torture ai danni degli ebrei durante l'Olocausto. Il prolifico McEwan, soprannominato anche Ian Macabre per il tono cupo della sua narrativa (vedi *Giardino di cemento*), è apprezzato proprio per il suo stile inquietante e a tratti morboso. Il celebre *Bambini nel tempio* è uno dei suoi libri più venduti e più citati degli ultimi anni.

### JONATHAN COE

La presentazione del suo libro *La pioggia prima che cada*, il 5 luglio alle 17 a Palazzo Sasso di Ravello, sarà una gustosissima anteprima del tour promozionale. Coe sarà il giorno dopo a Napoli, alla Feltrinelli di piazza dei Martiri, alle 17.30. Lo scrittore di Birmingham, classe 1961, è sposato e vive a Londra. Ha svolto molte attività: insegnante di poesia inglese all'università di Warwick, musicista semiprofessionista, correttore di bozze, giornalista e scrittore freelance. È considerato uno dei migliori talenti narrativi inglesi e si distingue per l'acuminato spirito di osservazione con il quale coglie le contraddizioni della società inglese.

### COLUM McCANN

È tra gli scrittori emergenti quello che si è attirato maggiori attenzioni. I suoi romanzi, *La legge del fiume* e *Di altre rive*, hanno protagonisti irlandesi spesso lontani dalla madrepatria che assomigliano a McCann, un dublinese che vive a New York. Appuntamento il 5 luglio a Capri.

### CLAIRE MESSUD

La sua ultima fatica, *I figli dell'imperatore*, è destinata a lasciare il segno. La Universal Pictures e la Imagine Entertainment hanno, infatti, acquistato i diritti di del romanzo per realizzarne un adattamento cinematografico che sarà prodotto da Ron Howard. Il libro è ambientato a New York, nel periodo dell'attentato dell'11 settembre e i protagonisti sono tre studenti della Brown University nei quali sono riposte importanti aspettative. I tre ragazzi si ritroveranno ad avere trent'anni e ben pochi obiettivi raggiunti. Il crollo delle Twin Towers equivale anche al crollo delle speranze, dei sogni e delle illusioni. La scrittrice sarà il 6 luglio a Capri.

### CHUCK PALAHNIUK

Chuck Palahniuk deve tutto al regista David Fincher? Non è detto. È vero, *Fight club*, il secondo romanzo dello scrittore americano cult, ha procurato al nostro parecchia fama e parecchi soldi, ma la sua vena dissacrante e nichilista è riuscita in ogni caso ad alimentare schiere di lettori in tutto il mondo, «drogati» da altre prove come *Survivor* e *La scimmia pensa la*

*winnia fa*. Testi fondamentali per la generazione cannibale (consultare i siti dei fans italiani, tra cui [www.chuckpalahniuk.it](http://www.chuckpalahniuk.it)). Ha origini ucraine. Da qui il misto di pulp statunitense e sardonica fastigazione russa che plasma le sue pagine. Il 7 luglio lo scrittore sarà a Capri, alle 19.

### ROBERTO SAVIANO

Positano sarà lo scenario di una delle sue prime uscite pubbliche dopo la vicenda delle minacce. L'autore di *Gomorra* il 7 luglio parteciperà a un incontro con Grigio Giorello, Gerardo Marotta, don Mazzi e il cardinale Sepe per parlare di camorra.

### DAVID GROSSMAN

È David Grossman il vincitore del «Premio Ischia Internazionale di giornalismo 2007». Il premio sarà consegnato allo scrittore israeliano il prossimo 7 luglio, nella suggestiva cornice del Castello Aragonese Grossman, che ha lavorato come corrispondente per la radio Kol Israel, è considerato tra i più grandi scrittori e romanzieri contemporanei. Tra i suoi romanzi *Che tu sia per me il coltello*. Considerato il suo capolavoro *Vedi alla voce: amore*, un'opera dalla complessa architettura e dalla grande originalità stilistica che racconta la Shoah vista dagli occhi e dalla fantasia di un bambino figlio di sopravvissuti.

### JEFFERY DEAVER

Il giallista di Chicago ha venduto, solo in Italia, due milioni di copie

Torna in Italia dopo il successo registrato con il tour di lancio del romanzo *La luna fredda*; stavolta, ne *La bambola che dorme*, Deaver propone un nuovo personaggio, Kathryn Dance, specialista di cinese e soprattutto poliziotta avventurosa e dal volto umano (con un debole per le scarpe). Daniel Pell, evaso plurimicida, dal canto suo possiede un indubitabile fascino, tanto da riuscire a manipolare e a sottomettere le persone, specie le donne. Una sfida avvincente raccontata con ritmo serrato da Deaver, che ha al suo attivo ben 22 romanzi. (11 luglio alle 19.30, libreria Penguin Café, via Santa Lucia 88, Napoli). Per la presentazione un partner d'eccezione, Gianfranco Carofiglio che di Deaver è amico di lunga data.

### FERNANDA PIVANO

Torna a Napoli, anzi a Ravello (18 luglio all'hotel Caruso, alle 17.30), la mitica talent scout dei più importanti scrittori americani contemporanei. *Lo scrittore americano e la ragazza perbene. Storia di un amore. Nelson Algren e Simone de Beauvoir* è il titolo del suo ultimo libro pubblicato con Pironti.

### LA CAPRIA e CAPPELLI

Il 2 agosto Duddà leggerà in piazza a Lacco Ameno bruni dal suo ultimo libro *Guappo e altri animali* per l'inaugurazione della rassegna «Ischia, libri d'amore...». Quello di La Capria viene annunciato non come un tradizionale reading, bensì come una vera e propria originale performance, inusuale per l'anziano autore. Sempre a Lacco Ameno, il 17 agosto, arriverà lo scrittore potentino Gaetano Cappelli, uno dei più interessanti talenti horici negli anni Ottanta e da poco tornato a uno straordinario livello di qualità con gli ultimi romanzi. A Lacco in particolare presenterà il divertentissimo *Storia controversa dell'inarrestabile fortuna del vno aglianico nel mondo*. Come si conviene a un titolo simile, alla presentazione verrà accoppiata una degustazione di vini del Vulture.

### ARIADNE VON SCHIRACH

Anteprima assoluta a Ravello il 23 agosto, nella giornata dedicata a quella che Leporello definiva «la passione predominante», per la giovanissima autrice di un libro che in Germania è un vero e proprio caso: *La danza intorno al desiderio*, in cui si discutono senza pregiudizi né pudori i temi del sesso e della pornografia. Con l'idea che in qualche modo far l'amore sia un po' come pregare. La graziosissima men che trentenne Ariadne è un autentico personaggio anche per via della sua genealogia familiare: si tratta infatti della nipote di Baldur von Schirach, l'aristocratico fondatore della *Hilfsgesund* ovvero la gioventù hitleriana. Naturalmente Ariadne ha idee tutt'altro che nazionalsocialiste.

(Ha collaborato Sara Bardassi)

### PROTAGONISTI



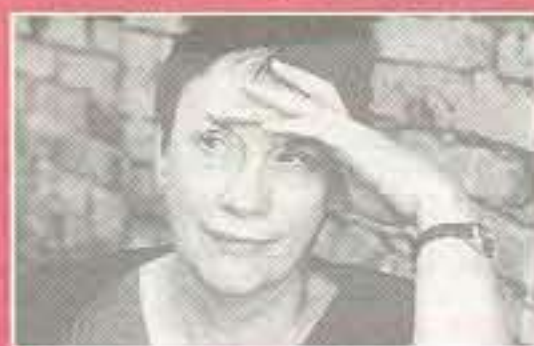
#### IN COPPIA

Sopra, Martin Amis. Sotto, Ian McEwan e Annie Proulx



#### GIALLISTI E NON

A destra, Jonathan Coe. Sopra, il giallista Jeffery Deaver



#### SCRITTURE FEMMINILI

Sopra, Claire Messud. A fianco, Ariadne von Schirach

