



Da sinistra: Rachel Kushner, Anna Funder, Don DeLillo. Sotto, Hanif Kureishi.



FESTIVAL

CAPRI D'AUTORE

PARTE LE CONVERSAZIONI, L'EVENTO CHE PORTA IN PIAZZETTA SCRITTORI DA TUTTO IL MONDO. AL CENTRO DELLE LORO DISCUSSIONI LA LOTTA TRA CORRUZIONE E PUREZZA *DI Lorenza Sebastiani*

La piazzetta Tragara di Capri torna, dal 27 giugno al 6 luglio, a fare da cornice a *Le Conversazioni*, festival internazionale di scrittori e letteratura, ideato da Antonio Monda e Davide Azzolini. **Quest'anno saranno di scena soprattutto gli autori anglosassoni che animeranno ogni serata, con testi inediti sul tema "Corruzione e purezza"**, nell'ambito di due weekend consecutivi (27, 28, 29 giugno e 4, 5, 6 luglio). Le discussioni spazieranno dalla storia alla politica, dalla letteratura al cinema e all'arte. Si parte il 27 giugno con Marilynne Robinson, vincitrice del Pulitzer Prize for Fiction 2005. Il 28 giugno sarà la volta di Hanif Kureishi, autore di *Le week-end* (Bompiani), appena

uscito in Italia insieme con l'omonimo film diretto da Roger Mitchell. Il protagonista di domenica 29 sarà l'architetto americano Daniel Libeskind. Il secondo weekend (venerdì 4 luglio) verrà aperto dall'australiana Anna Funder, autrice di *C'era una volta la Ddr* e di *Tutto ciò che sono* (Feltrinelli). **Sabato 5 luglio il festival punterà i riflettori su Don DeLillo, osservatore acuto della società americana.** A chiuderlo, il 6 luglio sarà Rachel Kushner, che ha pubblicato *I lanciati* (Ponte alle Grazie, 2014), definito dal *New York Times* "il romanzo più significativo del 2013". Anche per l'edizione 2014 di *Le Conversazioni*, verrà distribuita al pubblico l'antologia degli inediti degli scrittori.

LE CONVERSAZIONI. PIAZZETTA TRAGARA. CAPRI (NA). DAL 27 GIUGNO AL 6 LUGLIO

VINCITORI



MATTEO, CHEF "INFERNALE"

È il vincitore dell'edizione italiana di Hell's Kitchen, talent di Sky Uno. E ora, da fine giugno, guiderà il primo ristorante al mondo col marchio del programma, presso il resort sardo Forte Village. Matteo Grandi, 24 anni, già chef al ristorante DeGusto di Verona, ha le idee chiarissime. «In tv ho vinto perché so controllare ogni

dettaglio e ho le doti giuste per gestire un gruppo di persone».

Cosa le piace del suo lavoro?

«La libertà nel creare. E l'adrenalina che sale quando hai la gente in sala. Al Forte Village avrò addosso gli occhi di tutti».

Il suo punto di forza?

«Mi piace occuparmi di salato. Amo i dolci. Ma preferisco mangiarli che crearli». (L.S.)

HELL'S KITCHEN AL FORTE VILLAGE, SANTA MARGHERITA DI PULA (CA)

Foto ANSA